

Titre	<b>128 poèmes composés en langue française de G. Apollinaire à 1968</b>				
<b>Descriptif physique de l'ouvrage</b>					
Auteur	ROUBAUD Jacques				
Illustrateur					
Editeur	Gallimard				
Collection					
Nombre de pages	178				
ISBN	2-07-040000-X				
Forme littéraire	Poésie				
Genre littéraire	anthologie				
Note de présentation	<p><u>Ministère :</u>  Une soixantaine de poèmes qui ont pour sujet chacun un animal, <i>des longs des courts des gras des beaux</i>. Presque tous les poèmes sont <i>de l'espèce qu'on appelle sonnet</i>, comme l'explique l'auteur dans une lettre adressée au hérisson à la fin de l'ouvrage. Cette lettre est une sorte d'art poétique, humour et jeux sur/avec les mots en prime. Ce qui n'étonne pas puisque l'auteur fait partie de l'OuLiPo (Ouvroir de Littérature Potentielle). Le livre est illustré de photographies dans lesquelles s'introduisent souvent des dessins d'animaux qui rappellent les gravures. Le recueil permet de faire découvrir la poésie comme jeu, mais incite également à faire des rapprochements avec d'autres poèmes qui évoquent les mêmes animaux, et à constituer ainsi des anthologies.</p>				
<b>Axes de travail possibles</b>					
En lecture	*	En écriture	*	A l'oral	*
<b>Dispositifs pédagogiques possibles</b>					
<p>Quelques ouvrages (4 ou 5) sont nécessaires pour permettre aux élèves de découvrir individuellement les textes de cette anthologie.</p> <p><i>La découverte de la quatrième de couverture</i> va permettre aux élèves de comprendre ce qu'est une anthologie (notion de choix), le rôle de l'auteur de l'anthologie (auteur du choix), l'époque concernée. (Cette poésie dite contemporaine est déjà une poésie du passé pour les élèves)</p> <p>Cet ouvrage permettra aussi de faire la distinction entre l'auteur de l'anthologie et l'auteur du ou des poèmes. On distinguera dans les anthologies de la classe et en particulier celles de la liste, celles où l'auteur et le poète sont une même personne ou des personnes différentes.</p> <p><i>L'observation de la table des matières</i> donne des informations sur la structure de l'ouvrage et les auteurs concernés. On recherchera dans la classe, en BCD ou en faisant appel à la culture poétique des élèves d'autres textes de ces auteurs.</p> <p>Les titres donnés aux 5 parties sont pour certains aussi à élucider ; Que signifient « tout près » s'agissant d'Apollinaire, qu'est-ce que le Dadaïsme, le surréalisme.</p> <p><i>L'anthologie du maître</i> : En travaillant sur <u>une section de l'ouvrage</u>, le maître proposera un choix de poèmes, les lira. Il laissera réagir les élèves à ces lectures et pourra relire à la demande.</p> <p><i>L'anthologie des élèves</i> : Sur une période déterminée collectivement, les élèves opèreront à leur tour un ou des choix. Chacun copiera un des poèmes qu'il aura choisi (affiche A3). Tous ces poèmes seront ensuite affichés et lus en essayant d'explicitier son choix lorsque c'est possible.</p> <p>Atelier d'écriture différé dans le temps (une à quelques semaines) :  Collecte d'images poétiques, mots, expressions : relever dans les poèmes affichés 6 à 8 éléments qui vous plaisent particulièrement.  Ecriture : écrire un court poème en y incluant ces éléments choisis.</p> <p>Le même schéma de travail peut être reproduit à partir d'autres sections de l'ouvrage, un groupe travaillant sur une section.</p>					

<b>Mise en réseaux possibles</b>	
<b>Avec d'autres ouvrages de la liste</b>	
Anthologies	Capitaine des myrtilles – Biga Daniel – Le dé bleu Le tireur de langues – choix d'Henry Jean-Marie – Rue du monde Tour de terre en poésie - choix d'Henry Jean-Marie – Rue du monde Nouveau trésor de la poésie – Anthologie de Georges Jean – Le cherche midi Jean Tardieu, un poète – Tardieu – Gallimard Choix de poèmes – Verlaine - Milan
Même auteur	Les animaux de tout le monde - Seghers
OuLiPo / OuBaPo	Les trois chemins – Lewis Trondheim – Delcourt jeunesse – il s'agit là d'un travail de bande dessinée dans lequel scénariste et illustrateur s'appliquent des contraintes inspirées de l'OuLiPo, ; mouvement appelé l'OuBaPo
<b>Avec d'autres ouvrages hors liste</b>	
Du même auteur	Les animaux de personne – Seghers Le chevalier silence – Gallimard Le crocodile – Zaï illustrateur – Rue du monde Menu, menu – Usdin Elene illustrateur – Gallimard Enfance en poésie M. Goodman rêve de chats - ill. Georges Lemoine - Gallimard (Folio cadet or).
Du même illustrateur	
Sur le même thème	
Sur le même genre littéraire	Les anthologies sont nombreuses, publiées chez de nombreux éditeurs. Quelques parutions récentes et originales : Chez Albin Michel jeunesse : Dix Dodus Dindons – Anthologie de virelangues – choix de J.H. Malineau Drôles de poèmes – Anthologie de jeux de mots, jeux de langage – choix de J.H. Malineau Chez Rue du Monde : Il pleut des poèmes – Anthologie de poèmes minuscules – choix de J.M. Henry On n'aime guère que la paix – Anthologie de poèmes sur la paix - choix de J.M. Henry, Alain Serres Dis moi un poème qui espère – Anthologie de poèmes d'espoir - choix de J.M. Henry, Alain Serres Le fabuleux fablier – Anthologie de fables de tous les temps - choix de J.M. Henry La cour couleurs – Anthologie de poèmes contre le racisme - choix de J.M. Henry L'alphabet des poètes – Anthologie de poèmes pour apprendre à aimer lire et écrire - choix de J.M. Henry, Alain Serres A l'école des loisirs : Tirelyre – anthologie de poèmes sur l'art et la manière – Ch. Poslaniec Chez Milan : Mes trésors d'amitiés – Mes trésors d'amours – mes trésors de chats – mes trésors de voyages – choix de Michel Piquemal, Patrick Joquel et Pascal Gauffre  <u>Anthologies de poésie :</u> Poésies des lointains : une anthologie de poésie contemporaine - Actes Sud, 1995. Poésies - Bayard, 2003. Un Poème, un pays, un enfant - Cherche midi : UNESCO, 2002 (Espaces). La Parole aux animaux : florilège - Gallimard, 2004 (Enfance en poésie). Au clair de la Terre... - Gautier-Languereau, 1997. Voyages - Gautier-Languereau, 2004 (Enfance est poésie). Une Europe des poètes - Hachette, 1993 (Le Livre de poche jeunesse. Fleurs d'encre). Le Rire des poètes : 160 poèmes inédits - Hachette, 1998 (Le Livre de poche jeunesse. Fleurs d'encre). Mes premiers poètes - Milan, 2003 (Milan poche. Junior. Poésies). Mon poémier - Mango, 2001. Florilège : anthologie de la poésie française pour les petits et les grands - Mango, 2004 (Album Dada). Naturellement : anthologie de poèmes sur la nature, l'homme et son environnement - Rue du monde, 1999 (La Poésie). Les anthologies Folio junior en poésie chez Gallimard
Mots – clés	anthologie
<b>Boîte à outils complémentaires pour l'enseignant</b>	
Sur l'auteur	Poète, mathématicien, romancier (roman pour les adultes), essayiste et membre de l'Oulipo

Sur l'illustrateur	
Sur des détails du livre	
Sur des détails des illustrations	
Références d'articles parus	
Liens avec des sites parus	
Rédacteur de cette fiche	Groupe départemental « Littérature jeunesse Vaucluse »